

UNITA' DI APPRENDIMENTO N° 1 di italiano

TITOLO:	La fiaba
ANNO SCOLASTICO:	2015/2016
SCUOLA:	Scuola media "Giovanni XXIII" di Ormelle
DESTINATARI:	classe 1A
DISCIPLINA e DOCENTI	Italiano: prof.ssa Giulia Celante
COINVOLTI:	Educazione artistica: prof.ssa Antonella Saccon Sostegno: prof.ssa Amalia Forcina

1. PROGETTAZIONE:

BISOGNO FORMATIVO	Imparare ad interagire con coetanei e adulti, dimostrandosi disponibili all'ascolto delle ragioni altrui, al rispetto, alla tolleranza e alla cooperazione al fine di contribuire tutti al raggiungimento di un obiettivo comune.
COMPETENZA DA PROMUOVERE	L'alunno sarà in grado di: - porsi problemi esistenziali, morali, sociali...; - formulare risposte personali; - mettersi in relazione con soggetti "diversi" da sé.
CONOSCENZE E ABILITA' RICHIESTE	<u>Conoscenze:</u> comprensione della lingua scritta - elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario (la fiaba); produzione della lingua scritta - ristrutturazione e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo (condensazioni, espansioni, introduzione di nuove parti, spostamento di paragrafi, riassunto, parafrasi...). <u>Abilità:</u> comprensione della lingua scritta - comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi narrativi e descrittivi attivando le seguenti abilità: - o individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi; - o comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore;

	produzione della lingua scritta - riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali: ○ modificare l'ordine delle sequenze del testo, riscrivendolo a partire dalla fine; ○ eliminare o aggiungere personaggi; ○ modificare gli ambienti; - opera transcodifiche (da un genere all'altro) e contaminazioni (di più testi e più stili).
OBIETTIVO FORMATIVO	Apprendimento unitario promosso: L'alunno interagisce con i pari e confronta le proprie idee con quelle altrui, mediandole e facendo valere le proprie opinioni e idee in modo costruttivo. Descrizione compito unitario: Invenzione di una fiaba di gruppo

2. REALIZZAZIONE

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	L'unità si svolgerà in diverse fasi: - lettura di fiabe note e conoscenza delle caratteristiche del genere - rielaborazione (modernizzazione, cambio finale, contaminazione personaggi...) di fiabe lette - invenzione di nuove fiabe attraverso le funzioni di Propp Si adotteranno le seguenti metodologie: - lezione frontale e dialogata, - lettura guidata e libera, - giochi didattici (es.: con le carte delle funzioni di Propp) - drammatizzazione di testi noti e/o inventati. - lavoro a coppie o a piccoli gruppi (max. 5 persone) - lavoro individuale. -
TEMPI: durata e periodo	L'unità si svolgerà nel corso del primo quadrimestre, fra ottobre e novembre, per un monte ore di circa 30/35 ore.

3. CONTROLLO

VERIFICA DI CONOSCENZE E ABILITA'	- Durante l'esecuzione dell'unità gli alunni verranno sottoposti a verifica delle conoscenze attraverso prove strutturate o semi-strutturate sulle caratteristiche del genere fiaba, l'analisi di una fiaba, l'individuazione delle sequenze..... - Al termine dell'unità gli alunni saranno invitati a creare, secondo le caratteristiche del genere, una fiaba personale.
VERIFICA DELLE COMPETENZE ACQUISITE	All'alunno verrà richiesto di riflettere (in forma scritta, orale...) sull'insegnamento proposto in forma implicita dalle fiabe, dare la propria opinione sulla validità e sull'interesse di tali messaggi e redigere sotto forma di decalogo i suggerimenti morali incontrati nella lettura dei diversi testi.
DOCUMENTAZIONE	Fiabe prodotte dai vari gruppi; "decalogo" degli insegnamenti della fiaba; illustrazione, a scelta libera, di alcuni aspetti.